



## حيث التعلم متعة



الخبراء العرب في الهندسة والإدارة

معسكرات التعبير الرقمي العربية

# حيث التعلم متعة



معسكرات التعبير الرقمي العربية



أولياء الأمور الأعزاء،  
أهلاً وسهلاً بكم في معسكرات التعبير الرقمي العربية

ها نحن نعود اليوم بمفهوم قديم/جديد ... في ظل عالم عربي يحاول الحفاظ على هوية ثقافية في عالم يحكمه الإعلام يجد العربي نفسه مفتقداً إلي وسائل التعبير. إلي ثقافة الحوار وإلي المعرفة بوسائل التكنولوجيا المحركة لهذه العملية. وأصبح مصطلح "رقمي" هو المصطلح الأكثر جاذبية في التعبير في الفن والسياسة والعلوم الطبيعية والإنسانية. ومن هنا يهدف المعسكر إلي إتاحة فرصة لجيل جديد لتعلم هذه الوسائل. جيل يعرف هذا العالم جيداً. متلقياً كما هائلاً من الإعلام عبر القنوات الفضائية والإنترنت. جيل يستخدم التكنولوجيا بسلاسة وسهولة ويعتبرها جزءاً من حياته. لكنه جيل مستهلك ومتلق لما يطرح عليه من أفكار جاهزة عبر هذه التكنولوجيا. من هنا تأتي ضرورة المشاركة في الجهود التي تبذل للرفع من مستوى الوعي والمعرفة التكنولوجية تمكن العالم العربي من ردم الفجوة الرقمية مع العالم الغربي في المستقبل القريب نظراً لإتساع هذه الفجوة بحسب تقرير التنمية البشرية الصادر عن صندوق التنمية التابع لمنظمة الأمم المتحدة.

تؤمن "تيم" بتنمية بشرية تبدأ من الطفل العربي الذي سيمثل القوى الأساسية المحركة للتقدم والتنمية الاجتماعية والاقتصادية. ومن هنا، تأتي رسالة هذا المعسكر: "تطوير مهارات الفتيان والفتيات العرب للوصول بهم إلي القدرة على صنع أفكار تعبر عن هويتهم وثقافتهم وأمالهم باستخدام التكنولوجيا الرقمية المتطورة في إطار فني مبدع وخالق".

إن الجهد الكبير الذي قام به فريق متكامل من خبيرنا طوال العام يهدف إلي إسعاد أبنائكم في عطلتهم الصيفية ليعودوا إلي ديارهم بمهارات علمية تكنولوجية مفيدة. بالإضافة إلي ذكريات ممتعة واعدادات عمل ومهارات رياضية وفنية جديدة، وصدقات حميمة، تستمر معهم لسنوات وسنوات مقبلة.

ویدفعنا دائماً تشجيعكم المخلص والحماس والسعادة الواضحة على وجوه أبنائنا طوال مدة المعسكرات إلي بذل المزيد من الجهد في الابتكار والتجديد والتطوير. فكل من يسهر على أبنائكم ويعلمهم في المعسكرات من المدربين المؤهلين تربوياً وفنياً ومهنياً لهذا العمل، بالإضافة إلي أن جميع المشرفين من المتخصصين في قيادة إدارة المعسكرات... هدفنا دائماً هو الأمان والتعلم والتدريب في جو ممتع لكل المشاركين فتياناً وفتيات.

وأخيراً نحن نسعد دائماً بزيارتكم وتساؤلاتكم وأفكاركم وتوجيهاتكم ... لهذا نرجو ألا ترددوا في زيارتنا عبر موقعنا أو في مكاتبنا في مختلف العواصم العربية لمزيد من المعلومات ولتساعدتكم في اختيار أفضل المعسكرات لأبنائكم وبناتكم وإلي أن نلتقي نتمنى لكم الخير والسعادة.

الخبراء العرب في الهندسة والإدارة



# الهيئة المنظمة للمعسكرات الخبراء العرب في الهندسة والإدارة تيم

نشأت "تيم" (الخبراء العرب في الهندسة والإدارة) في العام 1975 عندما ارتأت مجموعة من الخبراء في الإدارة والهندسة العرب احتياج العالم العربي إلى تطوير موارده البشرية نظرا لتنامي موارده الاقتصادية. في محاولة منهم لتطوير موقع المدير تبعا لعلوم الإدارة كي يواكب النهضة الاقتصادية آنذاك. درّبت "تيم" خلال إثنين وثلاثين عاما ما يزيد عن 300.000 مدير عربي في علوم ومهارات الإدارة والتسويق والإنتاج... إلخ.

وقد تنبّهت "تيم". منذ نشأتها، إلى أهمية النشئ في التنمية. وتعتبر معسكرات الكمبيوتر العربية من أبرز ما قدمته "تيم" للفتى العربي. وقد كانت المبادرة عربياً إلى إنشاء أول معسكر عربي صيفي في العام 1984. وقد دربت "تيم" خلال 10 سنوات ما يقارب العشرة آلاف فتى وفتاة من مختلف البلدان العربية. ومن بينها: مصر ولبنان وفلسطين وتونس والجزائر والمغرب والعراق والسعودية والإمارات والكويت. وقد تراوحت أعمارهم ما بين 8 و18 سنة. وجرت تلك المعسكرات في بلدان عربية وأوروبية وإفريقية مختلفة. مثل: مصر وتونس والمغرب وفرنسا وإنجلترا وغانا وزيمبابوي. كان من نتيجة هذه المعسكرات إيجاد رأي عام وبيئة صالحة لتقبل الكمبيوتر واستخدامه بكفاءة عالية. فتخصص سبعون بالمئة من خريجي معسكرات الكمبيوتر العربية لاحقا في إحدى مجالات تكنولوجيا المعلوماتية ويحتلون اليوم مناصب مهمة.





## نشاطات التدريب في المعسكرات

يوفر المعسكر للفتيان والفتيات فرصة اختيار أحد المجالات التالية وفقاً لإهتماماتهم وهواياتهم:

### موسيقى رقمية Digital Sound and Music

يهدف المنهج إلى شرح استخدامات الموسيقى وفوائدها ومراحلها المختلفة من تأليف الموسيقى، توزيعها، الاختلاف ضمنها، فهم الصوت الموسيقي، صفاته المختلفة، التعريف بعائلات الآلات، صناعة الموسيقى بأدواتها الحديثة للتأليف والمزج من خلال استخدام التقنيات التكنولوجية المتطورة. باستخدام برامج Sound Forge, Acid.



### سينما و فيديو رقمي Digital Film-making

يهدف المنهج إلى شرح ماهية الحكاية المرئية كي يتمكن المشاركون من استعمال الوسائط التكنولوجية بسلاسة بلا رهبة، لترجمة الفكرة الأساسية بواسطة التصوير الرقمي والمونتاج الرقمي (offline editing) باستخدام برامج Adobe Premier, After Effects. كما يهدف إلى تدريبهم على فكرة العمل الجماعي وتوزيع الأدوار من إضاءة وصوت وإنتاج وتمثيل وإخراج بالإضافة إلى التفاعل مع المتلقين (وهم زملائهم في المعسكر).





## التصميم الجرافيكي Graphic Design



يهدف المنهج إلى تعريف المشاركين على الأشكال الأولية للتعبير الإنساني وتوفير مدخل إلى وسائط التعبير التشكيلي ويتعرض المشاركون لمجموعة متنوعة من التصميم التي سيتم مناقشتها وإستخدامها كمرجع لتطوير عملهم. سيبحث المشاركون في الأشكال ومعانيها من خلال تراكيبها وعلاقة بعضها ببعض بما في ذلك الخط والظل والملمس والنوع واللون. وسيتعلمون الرسم الرقمي والحفظ والطباعة بإستعمال برامج Adobe Illustrator, Adobe Photoshop. ويركز منهج التصميم الجرافيكي على الرسم كوسيلة تعبير وتواصل وسيتمكن المشاركون في نهاية المعسكر على التعمق في المجالات المتنوعة للتعبير من خلال تصميم لوغو، بوستر وبروشور.

## تصميم صفحة الإنترنت Web Design

يهدف المنهج إلى تعريف المشاركين على الأشكال الأولية للتعبير الإنساني وتوفير مدخل إلى وسائط التعبير التشكيلي ويتعرض المشاركون لمجموعة متنوعة من التصميم التي سيتم مناقشتها وإستخدامها كمرجع لتطوير عملهم. سيبحث المشاركون في الأشكال ومعانيها من خلال تراكيبها وعلاقة بعضها ببعض بما في ذلك الخط والظل والملمس والنوع واللون. وسيتعلمون الرسم الرقمي والحفظ والطباعة بإستعمال برامج Adobe Photoshop, Adobe Illustrator. ويركز منهج تصميم صفحة الإنترنت على التحريك والتصميم الرقمي كوسيلة تعبير يستكشف فيها المشاركون كيف يصمم رقميا فيلم خريكي في كل مراحله من رسم storyboard إلى إستخدام برامج التحريك بإستخدام برامج Flash ثم حميله على صفحة الإنترنت كل ذلك من خلال إستكشاف وتعلم الوسائط المتعددة (multimedia) والتفاعلية (interactive media) بإستخدام برنامج Dream weaver.



## أهداف المعسكر

تطوير مهارات الفتيان والفتيات العرب للوصول بهم إلى القدرة على صنع أفكار تعبر على هويتهم وثقافتهم وأمالهم باستخدام التكنولوجيا الرقمية المتطورة في إطار فني مبدع وخلاق

تعريف الفتيان والفتيات العرب بالنظم الأساسية للعمل على الكمبيوتر واستخدامه للتعليم من خلال التدريب الهادف المكثف

نقل أهم مظاهر التكنولوجيا الحديثة إليهم كجزء من تقنيات ومتطلبات المستقبل القريب

تدريبهم على الكمبيوتر بأسلوب ميم يخلق لديهم العادات الإيجابية لاستخدامه بفاعلية، والتخاطب والتعامل معه في حياتهم اليومية

إتاحة الفرصة للفتيان والفتيات العرب في كافة الأقطار للتعارف والالتقاء في جو علمي، تقني، واجتماعي سليم مرح، وفي بيئة صحية، أخلاقية ملؤها الفرح والمرح والمتعة الذهنية والثقافية والاجتماعية والرياضية

تعريفهم بالثقافة والفنون والتقاليد العربية الأصيلة بشكل علمي، ومنتج يتيح لهم التذوق الرفيع والانتماء الأمثل

تنمية مهارات العمل الجماعي لدى الفتيان والفتيات العرب تساعدهم على تحمل المسؤولية والاعتماد على النفس وممارسة الاستقلال المسؤول في اتخاذ قراراتهم وتنفيذها وإتاحة الفرصة لهم لممارسة حياة متكاملة ينمي فيها العقل والجسد والروح دون تناقض، ويرتبط فيها التراث والأصالة بالعصرية والابتكار





اللغة العربية هي لغة التعليم الأساسية. وكذلك فإن الأجهزة مزدوجة اللغة (عربية وإنجليزية). والمدرّبون جميعهم عرب يتكلمون أيضا اللغات الإنجليزية والفرنسية.

يجهز المعسكر بعدد كبير من أجهزة الكمبيوتر. بحيث يتاح جهاز واحد لكل شخص ليتاح لكل فتى وفتاة من المشاركين فرصة الممارسة المباشرة والتدريب المتصل لفترة لا تقل عن خمس ساعات يوميا. هذا بالإضافة لكل الأجهزة المتطورة الخاصة بالتصوير وتسجيل الصوت من كاميرات ومسجلات ومساحات ضوئية وطابعات إلخ والتي يستخدمها الفتیان والفتيات أثناء التدريب في المجالات المختلفة. سيحتفظ كل مشترك بالقرص CD/DVD الذي سجّل عليه ما تعلمه ومشروعه النهائي قبلما كان أم قطعة موسيقى أم تصميم وملف بدليل الشرح والدروس وكذلك بعض البرامج open source الخاصة بالسينما والصوت والتصميم.

## مدة المعسكر

مدة المعسكر هي ثلاثة أسابيع ذات إقامة كاملة. يتضمن الأسبوع الواحد خمسة أيام من البرنامج الثابت ويوم رحلة ويوم حر. يجمع المعسكر 160 فتى وفتاة من مختلف البلدان العربية تتراوح أعمارهم ما بين 12 و15 سنة. يتوزعون على المجالات الأربعة المقررة. بنسبة 40 مشارك لكل اختصاص. و بينما يعمل الفتیان و الفتيات مع بعضهم البعض ضمن مجموعات من 10 في النهار. فهم يفترون في المساء حيث تخصص معسكرات التعبير الرقمي العربية مكان منفصل للفتيات و الفتیان.



## معسكر السليمانية

للفتيان والفتيات إقامة كاملة تمتد قرية جولف السليمانية على مساحة 13 مليون متر مربع على بعد 50 كيلومتر من القاهرة. تضم القرية مساحات خضراء واسعة وأشجار نخيل ونباتات متنوعة تجعلها من أكثر المساحات خضرة على طريق مصر-الإسكندرية الصحراوي. يوجد في المنتجع فندقان درجة خمس نجوم يؤمنان سكنين منفصلين للفتيان و الفتيات ومدربيهم والفريق المشرف كما يضم عدد 5 ملاعب رياضة و عدد 5 حمام سباحة وبناء منفصل للتدريب يضم أربع قاعات وقاعة جماعية كبيرة تطل على ملعب الجولف الشاسع. للمزيد من التفاصيل عن الموقع:  
<http://www.solaimaneyah.de>



الأهرامات ومدينة الإنتاج الإعلامي. القاهرة القديمة ودار الأوبرا المصرية

### الرحلات

### يقام المعسكر لمدة ثلاثة أسابيع:

من 8/7/2007 إلى 28/7/2007 الفترة الأولى  
من 4/8/2007 إلى 24/8/2007 الفترة الثانية

## الجهاز المشرف

➤ مدير المعسكر ومساعدوه الفنيون

➤ مدرب لكل 5 مشتركين

➤ مشرفان اجتماعيان لكل أسرة تتكون من 20 مشترك

➤ ثمانية مشرفين رياضيين، فنيين وثقافيين

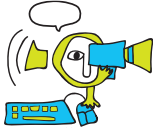
➤ فريق إداري / فندقي كامل

➤ طبيب ومرض وأخصائي نفسي



تم انتقاء مشرفي المعسكر لتشكيل هذه الهيئة الإدارية والتعليمية والرياضية والثقافية والصحية، بعناية. إذ خضع كل منهم لتدريب دقيق على يد خبراء في التربية والتكنولوجيا والفنون لضمان كافة الاحتياجات التربوية والتقنية والعملية خلال مدة المعسكر بالإضافة إلى النشاطات المتنوعة.

نسبة المشرفين للمشاركين في المعسكر 4:1 وذلك لضمان الاهتمام اللازم بكل مشارك.





## نشاطات رياضية وثقافية في المعسكرات

لكل معسكر أنشطته المتاحة وعلى كل مشترك أن يمارس نشاطين أو أكثر بطريقة مكثفة وله أن يحاول في الأنشطة الباقية. وبالطبع يستطيع أن يغير رأيه إذا وجد أنه يفضل نشاط آخر لم يختاره حين وصوله للمعسكر.

النشاطات الرياضية و الثقافية لا تقل أهمية عن المجالات الأربعة المتخصصة و قد صممت لتكون مكمل أساسي و حيوي في معسكراتنا بحيث تسعى الى المساهمة في تنمية العمل الجماعي و الروح الإبداعية و الذاتية و المهارات التواصلية عند الفتيان و الفتيات بالإضافة الى جعلهم يتعرفون الى مهارات متنوعة تساهم أكثر في تنمية شخصيتهم.



- السباحة
- التنس
- تنس الطاولة
- كرة القدم
- كرة السلة
- الكرة الطائرة
- اللياقة البدنية
- كرة السرعة
- ركوب الخيل
- الدراجات الهوائية
- الرسم والفنون التشكيلية
- الخزف
- صحافة
- آثار
- فلك
- المسرح
- مسابقات علمية وثقافية
- الطباعة
- جليد كتب
- الشطرنج
- عرائس و خيال ظل
- البحث عن الكنز

## معلومات تهكم



### الإقامة

مراعاة للأصول التربوية العلمية، فإن عدد المشتركين يتراوح بين ثلاثة وأربعة في الغرفة الواحدة حسب اتساعها.

### الوجبات

تقدم ثلاث وجبات رئيسية يومية بالإضافة إلى وجبة عصير وفضائل أثناء ساعات التدريب والنشاط. كما نحاول تنوع الطعام بالشكل الذي يرضى جميع أذواق أبناء الأقطار العربية المختلفة، وتعريف المشتركين بالوجبات المحلية لكل بلد. هذا مع تطبيق نظام للرعاية الدقيقة لما يقدم من حيث الكمية والنوعية.

### الأمان

جميع المشرفين والرواد مدربين تدريباً كافياً للحفاظ على سلامة وأمن المشاركين، وهناك إشراف مستمر عليهم دون تسلط .. ولا يسمح لهم بالخروج من المعسكر دون إشراف كاف.

### الصحة

تؤمن المؤسسة على المشاركين تأميناً صحياً وضد الحوادث، ويقيم في كل معسكر طبيب أو طبيبة ومرمض.

### الاشتراك والتسجيل

يشمل الاشتراك رسوم التعليم على الكمبيوتر والتدريب على الأجهزة والمادة التدريبية كما يشمل تكلفة الإقامة وأربع وجبات يومية، وكذلك تكلفة الرحلات المحددة في البرامج . وجميع الحفلات الترفيهية، وممارسة النشاطات الرياضية والثقافية. كما يتمتع المشترك بتأمين صحي شامل طوال فترة المعسكر. رسم الاشتراك لمشارك واحد 1.950 دولاراً أميركياً.

للمزيد من المعلومات حول التخفيضات و الرسوم الخاصة بالأخوة والأخوات الرجاء مراجعة موقعنا [www.arabdigitalexpression.com](http://www.arabdigitalexpression.com)

يتم التسجيل بملء البطاقة الخاصة الملحقة والمتوفرة أيضاً في مكاتبنا (وبعض المدارس) أو عبر إستمارة التسجيل على موقعنا على الإنترنت من قبل ولي الأمر وتذيل بتوقيعه، مع دفع رسم التسجيل وقدره مائتي دولاراً. ويصبح التسجيل مؤكداً بدفع قيمة الاشتراك نقداً، أو بشيك مصرفي، أو بإشعار حوالة مصرفية إلى أحد مكاتبنا.



لزيد من المعلومات وكيفية الاشتراك، يرجى الإطلاع على صفحتنا الإلكترونية:

[www.arabdigitalexpression.com](http://www.arabdigitalexpression.com)

للإتصال بنا، الرجاء مراجعتنا عبر البيانات التالية أو عبر

[info@arabdigitalexpression.com](mailto:info@arabdigitalexpression.com)

### الرياض ، المملكة العربية السعودية

الشركة السعودية لتنمية الكفاءات

البشرية شارع الستين ، المزر

مكتب رقم 307 ، الدور الثالث،

بناية كانو ، شارع المطار القديم،

ت: 4787440 (009661)

فاكس: 4787473

ص.ب.: 5995 الرياض

الرمز البريدي: 11432

البريد الإلكتروني: info@saudi-hrd.

### القاهرة ، جمهورية مصر العربية

4 ش الأهرام ، الهضبة العليا، مدينة المقطم

ت: 5080191 - 5080192 - 5080193

فاكس: 5080194

ص.ب.: 39 المقطم

الرمز البريدي: 11571

البريد الإلكتروني: team@link.com.eg

### صنعاء، اليمن

تليفون: 00967734528473

### بيروت ، لبنان

ص.ب. 145303 بيروت

ت: 009611353458

فاكس: 009611353477

البريد الإلكتروني: teamintl@cyberia.net.lb

### رام الله، فلسطين

بناية البيتوني

فاكس: 961391 - 2 - 02

موبايل: 059 - 9 - 296139

البريد الإلكتروني: asafi@palnet.com

### الخرطوم ، جمهورية السودان

شارع رقم 33 متفرع من شارع محمد نجيب،

العمارات ، الامتداد الجديد للخرطوم

ت: 155130794 (00249)

موبايل: 18310610 - 9 (00249)

12941042 - 9 (00249)

فاكس: 183 - 465794 (00249)

البريد الإلكتروني: sudan@teammisr.com

### الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة

شارع العروبة ، مركز المبارك، الطابق السادس ،

مكتب رقم 614

ت: 65630088 (+ 971)

فاكس: 65630077 (+ 971)

ص.ب.: 2141 الشارقة

البريد الإلكتروني: teamemirates@team-group.org

### طرابلس، ليبيا

ت: 4832629 (21 - 00218)

فاكس: 3350072 (21 - 00218)